

1. - 3. Dan Seito Seiryu Muso Jikiden Eishin-Ryu Iaido Kokusai Renmei
Vorbereitungsbogen für den schriftlichen Test zur Dan Prüfung

1. Beschreibe den Begründer des Iaido Seito Seiryu Muso Jikiden Eishin-Ryu Iaido Kokusai Renmei.

Name des Begründers: Hayashizaki Jinsuke Minamoto Shigenobu

Epoche: Eiroku Ära (ca. viereinhalb Jahrhunderte zurück)

Name des Schreins: Hayashizaki Iai Schrein

Ort: Tateoka, Murayama Stadt, Yamagata Präfektur

2. Nenne die Kata Namen der Schule für Seiza Waza und Batto-ho Waza in der Grundform.

Seiza

1. Mae, 2. Migi, 3. Hidari, 4. Ushiro, 5. Yaegaki, 6. Ukenagashi, 7. Kaishaku, 8. Tsukekomi, 9. Tsukikage, 10. Oikaze, 11. Nukiuchi

Batto-ho

1. Juntom Juntō Sono Ichi, Juntō Sono Ni, 2. Tsuigekito, 3. Shato, 4. Shihoto Sono Ichi, Shihoto Sono Ni, 5. Zantotsuto

3. Nenne die 5 wesentlichen Merkmale von Nukitsuki.

1. Korrekte Körperhaltung in Übereinstimmung mit den Prinzipien der Schule
2. Richtige Ausführung von Metsuke (Blickkontakt) in Bezug auf einen imaginären Gegner.
3. Anwendung von Jo Ha Kyū während Nukitsuki
4. Richtige Ausführung von Hasuji (Schnittlinie bzw. Schnittverlauf)
5. Trainiere Nukitsuki mit großem Geist, innerer Kraft und Einstellung